





NIEDERSÄCHSISCHE
HARFENAKADEMIE

HARPA MUSICA E.V.

3 Jahre Niedersächsische Harfenakademie - harpa musica e.v.

Die Niedersächsische Harfenakademie feiert in diesem Jahr ihr dreijähriges Bestehen, und zu diesem Anlass möchten wir mit Ihnen gemeinsam auf die bisherigen Ereignisse zurückblicken. Aber nicht nur das: Wir wagen auch einen Blick in die Zukunft und informieren Sie über unsere Pläne und Ideen.

In dieser kleinen Jubiläumsschrift haben wir für Sie alles Wichtige in Bild und Text zusammengetragen. Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Durchblättern.

Veranstaltungen der Niedersächsischen Harfenakademie

von Birthe Meyer

Seit der Gründung der Niedersächsischen Harfenakademie wurden schon einige Veranstaltungen organisiert und durchgeführt.



Bereits im ersten Jahr fand der 1. Ensembletag in der Musikschule Hildesheim statt mit 16 Teilnehmern, die die Bühne des Musikschulsaals gut gefüllt haben. Neben den Stücken aus der Arbeit in den einzelnen Gruppen wurde auch der „Kanon in D“ von Johann Pachelbel von allen zusammen geprobt und in einem Workshop Konzert aufgeführt - und das alles nur an einem Tag.

Außerdem wurden Schülermeisterkurse in der Harfenschule Bredenbeck und in Musikschule Goslar durchgeführt, bei denen die Schüler Einzelunterricht bei einer der Harfenistinnen aus dem Vorstand bekamen. Außerdem wurden Konzerte wie z.B. das des Harfenquartetts „arparlando“ ausgerichtet.

Im April 2011 erfolgte ein weiterer eintägiger Workshop und zwar zum Thema „Üben“. Nach einem gemeinsamen Aufwärmen wurde in einzelnen Gruppen darüber gesprochen, wie man am effektivsten üben und bewusst Stücke lernen kann.

Vom 21.-22. Mai 2011 war es dann soweit: Die „1.Niedersächsischen Harfentage“ fanden in der Waldorfschule am Maschsee statt. 4 Harfenaussteller, 4 Konzerte, Mitmachaktionen, Vorträge zum Thema Musik, Mitmach-Aktionen und Workshops, Märchen und Schnupperstunden über das gesamte Wochenende stellten eine abwechslungsreiche Mischung dar, die gut besucht worden ist.

Das nächste große Projekt war das „Improvisations- und Ensemblewochenende“ das im April 2012 stattgefunden hat. Der Workshop ging über das ganze Wochenende und bestand, wie schon der erste Ensembledag, aus der Arbeit in einzelnen Gruppen und einem Stück mit allen Harfen zusammen. Inzwischen brauchten wir aber schon 7 Dozentinnen zum Betreuen der Gruppen, denn es haben fast 50 Harfenschülerinnen und -schüler aus ganz Niedersachsen teilgenommen. Neben der regulären Ensemblearbeit war als Hauptdozentin Ulla van Daelen eingeladen, die sich zum Thema „Improvisation“ mit den Schülerinnen und Schülern beschäftigt und abends noch ein Konzert gegeben hat.

Diese großen „Events“ waren aber auch nur möglich durch die tolle Hilfe vieler Förderer und natürlich derjenigen, die uns vor Ort unterstützt haben.

Danke!



„Jugend musiziert“ seit der Gründung der Niedersächsische Harfenakademie 2010

von Silvia Schumacher

Der Wettbewerb „Jugend musiziert“ stellt immer wieder eine ganz besondere Herausforderung für Schüler, Lehrer und Eltern dar.



Es müssen Vorspielprogramme erstellt werden, die sowohl den vorgegebenen Richtlinien, dem Musikgeschmack des Schülers und auch seinem Können entsprechen. Keine leichte Aufgabe für einen Pädagogen. Doch ist das Programm schließlich zusammengestellt heißt es für den Schüler üben, üben, üben und für den Lehrer alle zur Verfügung stehenden Tricks und Kniffe anzuwenden, um seinen Schützling optimal zu fördern.

Für die Eltern bedeutet eine Teilnahme ihres Kindes an „Jugend musiziert“ – bei der Ensemblewertung ganz besonders - Harfe schleppen und von A nach B fahren. Doch die Mühe lohnt sich. Dabei ist nicht nur ein Preis mit einer möglichst hohen Punktzahl ausschlaggebend. Allein das intensive Vorbereiten der Stücke für diesen besonderen Anlass bringt einen enormen Lernfortschritt mit sich, der ohne solch ein Ziel oft nicht so schnell erreicht wird.

Seit der Gründung der Niedersächsischen Harfenakademie im Februar 2010 haben 25 Schüler am Regionalwettbewerb, 9 am Landes- und 6 am Bundeswettbewerb erfolgreich teilgenommen und konnten 1. und 2. Preise mit nach Hause nehmen.



Jugend musiziert

Interessantes über die Niedersächsische Harfenakademie

An Workshops der Niedersächsischen Harfenakademie haben seit der Gründung über 150 Schüler teilgenommen.

Mit über 20 Harfenlehrern aus Niedersachsen haben wir zusammengearbeitet.

Die fünf größten Harfenhersteller haben bei uns ihre Instrumente ausgestellt.

Wir hatten seit 2010 4057 Besucher auf unserer Website!

Für eine Leih-Pedalharfe haben wir bis jetzt 5.034 Euro gesammelt.

Die Niedersächsische Harfenakademie hat bisher 30 Fördermitglieder.

Über 60 Menschen haben uns bereits mit einer Spende untersch

Spenden und Förderer

von Elke Weiß



Nach erfolgreichem Abschluss aller Formalitäten konnte vor drei Jahren die Niedersächsische Harfenakademie gegründet werden, ein gemeinnütziger Verein mit großen Plänen und Ideen - Dank an Herrn Kluska, der uns sehr bei der Klärung aller rechtlichen Angelegenheiten zur Seite stand.

Durch das persönliche Engagement von Herrn Hundeshagen traf bereits nach kurzer Zeit die erste große Spende von Eon Avacon ein. Mit diesem Grundstock konnte begonnen werden, die geplanten Vorhaben zu verwirklichen. Eines der Projekte zum Auftakt waren die 1. Niedersächsischen Harfentage 2011 in Hannover, die, sowohl von der Niedersächsischen Sparkassenstiftung als auch von der Sparkasse Hannover gefördert, großen Anklang fanden.

Durch ein Sponsoring der Calenberg-Grubenhagensche Landschaft konnte ein Konzert des Harfenquartetts arparlando stattfinden, ein besonderes Ereignis in der Klosterkirche Wennigsen.

Sowohl durch die Beiträge der Fördermitglieder, die Grundlage einer kleinen, aber sehr wichtigen Finanzdecke, und durch Spenden, die Schülerinnen und Schüler bei Konzerten einspielten, ist es gelungen, die erste Leih-Hakenharfe anzuschaffen, worüber wir uns sehr gefreut haben. Diese steht nun als Leihgabe zur Verfügung und ist seitdem im Einsatz.

Eine weitere große Spende kam im letzten Jahr aus dem Erlös des Weihnachtsbasars auf dem Gelände der Stiftung Edelhof Ricklingen, unter der Mithilfe des Lions-Club Hannover.

An dieser Stelle einen herzlichen Dank an Frau Christa Grünreich, denn durch ihre Initiative ist es realistisch geworden, auf eine Pedalarharfe als Leihinstrument zu sparen.

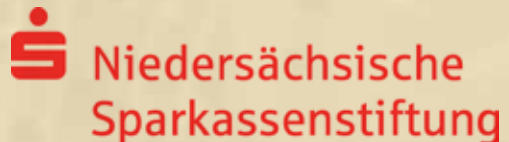
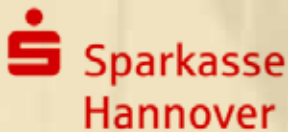
Die Firma Lyon&Healy, vertreten in Europa durch Herrn Galak, spendete für ein Workshopwochenende eine Summe, die maßgeblich dazu beitrug, Dozenten finanzieren zu können.

Außerdem übernahm vor eineinhalb Jahren die Edelhofstiftung eine Förderpatenschaft für zwei Schülerinnen, die den beiden regelmäßigen Unterricht ermöglicht.

Ein herzliches Dankeschön an alle, die die Niedersächsische Harfenakademie unterstützen. Ohne ihr Engagement wäre unsere Arbeit nicht möglich.



STIFTUNG EDELHOF RICKLINGEN
V. J. V. DER OSTEN



Pläne und Ideen für die Zukunft

von Angela Klöhn

Wir freuen uns sehr, wie sich die Niedersächsische Harfenakademie innerhalb der letzten drei Jahre mit Leben gefüllt hat.



Bei den Workshops, Konzerten und anderen Veranstaltungen sind uns viele begegnet, die begeistert von den neuen Möglichkeiten, Angeboten und Klängen waren.

Das gemeinsame Musizieren spielte hierbei eine ganz wichtige Rolle. Durch die Workshops mit Harfenschülern und -spielern aus ganz Niedersachsen konnten viele neue Bekanntschaften geschlossen werden. Es wurden Exkurse in die Improvisation gemacht. Ein Highlight war für viele das große Harfen-Ensemble mit 50 Harfen. Darüber hinaus haben sich feste Ensembles gegründet, die sich regelmäßig zum Musikmachen treffen.

Für die Zukunft wünschen wir uns weiterhin spannende Workshops und tolle Ensembleprojekte in Kooperation mit Harfenlehrern und anderen Instrumentalfächern. Das nächste Workshopwochenende ist für den 7./8. September 2013 geplant: Die ersten Zusagen von Schülern und Lehrern haben wir bereits erhalten.

Außerdem möchten wir den Bereich „Modern Harp“ anbieten, in dem es um Pop und Jazz auf der Harfe ebenso wie um das Schreiben eigener Improvisationen und Stücke gehen soll.

Durch die Herstellung von Aufnahmen in CD-Qualität möchten wir künftig Schülern, die ein Programm richtig gut erarbeitet haben, die Chance geben, ihre musikalische Arbeit festzuhalten. Und nicht zuletzt möchten wir durch unsere Arbeit weiterhin zeigen, wie viel Freude und Spaß Musizieren macht und wie viel unentdecktes Potential in jedem schlummert.

Wir freuen uns über jeden, der in der Niedersächsischen Harfenakademie mitmacht, ob als Schüler, Lehrer, Fördermitglied oder Konzertbesucher, und danken an dieser Stelle all unseren Förderern, Spendern, Kollegen, Teilnehmern und fleißigen Helfern, ohne die die Durchführung von Veranstaltungen gar nicht möglich wäre.

Auf die nächsten drei Jahre!



